

**MASTERCLASS - Szkoła Filmowania**  
5. edycja

## REGULAMIN

### I. Termin i miejsce:

#### §1

5. edycja projektu pod nazwą „**MASTERCLASS - Szkoła Filmowania**” w **Warszawie**, zwanego dalej **MASTERCLASS** odbędzie się w dniach:

1. **ETAP I:** 3 listopada - 20 grudnia 2018 r. - wykłady i ćwiczenia otwarte;
2. **ETAP II:** 13 kwietnia - 16 czerwca 2019 r. - część praktyczna.

### II. Misja:

#### §2

Celem **MASTERCLASS** jest:

1. promocja Miasta Warszawy poprzez inicjowanie nowatorskich działań edukacyjnych, artystycznych i kulturalnych,
2. popularyzacja edukacji filmowej jako metody upowszechniania kultury wśród młodzieży,
3. edukacja artystyczna młodzieży, ze szczególnym uwzględnieniem młodzieży z mniejszymi szansami,
4. wspieranie rozwoju twórczości filmowej,
5. prezentacja dorobku filmowego młodych twórców filmowych.

### III. Formuła imprezy:

#### §3

Wszelkie autorskie prawa majątkowe do formuły **MASTERCLASS** (pełna nazwa projektu: „**MASTERCLASS - Szkoła Filmowania**”) posiada Stowarzyszenie „FILMFORUM”, zwane dalej **Organizatorem**.

#### §4

**Organizator** zaprasza do współdziałania w organizacji **MASTERCLASS** inne jednostki państwowe, społeczne i prywatne, które zamierzają wnieść swój rzeczowy lub finansowy wkład w przygotowanie i realizację programu **MASTERCLASS**.

#### §5

Za całość spraw związanych z przygotowaniem i przebiegiem **MASTERCLASS** odpowiedzialny jest **Koordinator Projektu**, powoływany przez **Organizatora**, posiadający decydujący głos w kwestiach spornych, nie objętych regulaminem lub wymagających dodatkowych interpretacji.

#### §6

W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie będą miały przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

Projekt objęty patronatem programu FILMOTEKA SZKOLNA realizowanego przez Filmotekę Narodową - Instytut Audiowizualny przy wsparciu PISF.

Projekt współfinansuje m.st. Warszawa



biuro organizacyjne:  
FILMFORUM  
ul. gen. Władysława Andersa 35  
00-159 Warszawa  
tel.: +48 22 392 03 21  
e-mail: biuro@filmforum.pl

**IV. Zasady udziału:****§7**

**MASTERCLASS** jest otwartym projektem filmowo-edukacyjnym. Zasady udziału w **MASTERCLASS** określa wyłącznie niniejszy Regulamin. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe mają jedynie charakter informacyjny.

**§8**

Do udziału w **MASTERCLASS** może zgłosić się każda osoba w wieku od 16 do 21 lat (zwana dalej **Uczestnikiem**), która dostarczy **Organizatorowi** FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY (dostępny na stronie internetowej: <https://a35.pl/masterclass-formularz-zgloszeniowy/>).

**§9**

Projekt **MASTERCLASS** realizowany będzie w następujących etapach:

1. **ETAP I: wykłady i ćwiczenia otwarte** (przewidywana liczba miejsc: 200),
2. **ETAP II: praktyczna realizacja etiid filmowych** pod opieką profesjonalnych twórców filmowych (przewidywana liczba miejsc: 52).

**§10**

1. **Udział w I ETAPIE** projektu nie wymaga wcześniejszych zapisów.
2. **Uczestnicy** zainteresowani udziałem w **II ETAPIE** zobowiązani są do przestania wypełnionego FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **5 kwietnia 2019 r.**

**§11**

Zgłoszenie do udziału w **Warsztatach** odbywa się w następujący sposób:

1. FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY należy dokładnie wypełnić za pośrednictwem strony internetowej: <https://a35.pl/masterclass-formularz-zgloszeniowy/>
2. Po wypełnieniu i wysłaniu FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO na stronie internetowej, w oknie przeglądarki wyświetli się wypełniony formularz w formacie PDF, który można zapisać na dysku komputera. Wygenerowany plik PDF zostanie dostarczony także na adres e-mail podany w FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM (jeśli wiadomość e-mail nie zostanie dostarczona w ciągu kilku minut, należy sprawdzić folder SPAM).
3. Uczestnik musi wydrukować i podpisać FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY oraz dostarczyć go **Organizatorowi** w formie papierowej najpóźniej **5 kwietnia 2019 r.** (decyduje data stempla pocztowego) na adres:

**FILMFORUM**

ul. gen. Władysława Andersa 35

00-159 Warszawa

z dopiskiem „**MASTERCLASS - Szkoła Filmowania**”

**§12**

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY w wypadku osoby nieletniej wypełniają i podpisują rodzice lub prawni opiekunowie.

**§13**

**Organizator** nie ponosi odpowiedzialności za FORMULARZE ZGŁOSZENIOWE, które nie dotarły do niego, lub dotarły z opóźnieniem, na skutek przyczyn niezależnych (np. opóźnienie ze strony firm, które realizowały wysyłkę).

**§14**

**Uczestnik** ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM. Podanie nieprawdziwych, nieczytelnych lub niepełnych danych osobowych bądź niepodanie ich w ogóle powoduje wykluczenie z udziału w **MASTERCLASS**.

**§15**

O przyjęciu do udziału w projekcie **MASTERCLASS** decyduje potwierdzenie otrzymane drogą mailową od **Organizatora**.

**§16**

Udział we wszystkich działaniach realizowanych w ramach projektu **MASTERCLASS** jest całkowicie bezpłatny.

**V. Uwagi porządkowe:****§17**

**Uczestnik** ma prawo i obowiązek udziału we wszystkich zajęciach (wykładach, warsztatach, ćwiczeniach praktycznych oraz imprezach towarzyszących) przewidzianych programem **MASTERCLASS**.

**§18**

**Uczestnicy niepełnoletni** podczas zajęć realizowanych w ramach **MASTERCLASS** zobowiązani są do przebywania w miejscu realizacji projektu. O swoich wyjściach poza teren realizacji projektu mają obowiązek informować i konsultować je z opiekunem grupy warsztatowej.

**§19**

**Uczestników** obowiązuje bezwzględny zakaz palenia tytoniu oraz spożywania alkoholu.

**§20**

Wszystkich **Uczestników** obowiązują wewnętrzne regulaminy porządkowe obiektów, w których realizowany będzie projekt **MASTERCLASS**.

**§21**

Zgłoszenie udziału w **MASTERCLASS** oznacza bezwarunkową zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu.

**§22**

1. Wszelkie materiały filmowe zrealizowane podczas **MASTERCLASS** przez **Uczestników** stanowią własność **Organizatora** i zostaną udostępnione na zasadach „wolnej licencji”.
2. **Uczestnik** wyraża zgodę na promowanie efektów swojej działalności artystycznej zrealizowanej w ramach **MASTERCLASS** poprzez umieszczenie portfolio, jingla lub innego utworu audiowizualnego (w tym również całego materiału filmowego zrealizowanego w ramach **MASTERCLASS**) promującego misję i cele edukacyjne **MASTERCLASS** w stacjach telewizyjnych i radiowych, wydawnictwach DVD oraz w sieci Internet.

**§23**

1. **Uczestnik**, zgłaszając się do udziału w **MASTERCLASS**, wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie swojego wizerunku utrwalonego w materiałach filmowych i fotograficznych, zrealizowanych w ramach **MASTERCLASS** na potrzeby niekomercyjnych działań związanych z promocją i popularyzacją celów **MASTERCLASS**, w tym emisji w stacjach telewizyjnych i radiowych, publikacji w wydawnictwach DVD oraz w sieci Internet.
2. **Uczestnik** przyznaje **Organizatorowi** (Stowarzyszenie FILMFORUM z siedzibą: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa, NIP: 778-141-37-39, REGON: 634536362), prawo do niekomercyjnego publikowania swojego wizerunku bez ograniczeń czasowych oraz zezwala **Organizatorowi** na udostępnianie materiałów filmowych i fotograficznych ze swoim udziałem w publikacjach, serwisach internetowych oraz w ramach publicznych projekcji filmowych, służących promocji efektów artystycznych i edukacyjnych **MASTERCLASS**.
3. **Organizator** posiada prawo dysponowania prawami do materiałów filmowych i fotograficznych zrealizowanych w ramach **MASTERCLASS** w następującym zakresie:
  - a) eksploatacja kinowa oraz wypożyczenie do niezarobkowego pokazu w kinach lub innych publicznych miejscach lub do niezarobkowego odtwarzania przy pomocy projektora i ekranu;
  - b) wszelkie publiczne odtwarzanie i wyświetlanie;
  - c) prezentacja w stacjach telewizyjnych oraz w sieci Internet;

- d) wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na nośnikach, w technice cyfrowej, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci - jeśli jest to niezbędne do wprowadzenia zapisów materiałów filmowych i fotograficznych, bądź ich części, do pamięci komputera;
- e) przerabianie i przetwarzanie z zachowaniem osobistych praw autorskich;
- f) prezentacja w kinach, w ramach targów, wystaw, festiwali lub konkursów, w celach badawczych, poglądowych lub kontrolnych, oraz w ramach edukacji i profilaktyki społecznej;
- g) prawa do sporządzania w celach eksploatacji audiowizualnej i dźwiękowej kopii na wszelkiego rodzaju nośnikach obrazu i / lub dźwięku oraz do wypożyczania ich do niezarobkowego publicznego odtwarzania na wszelkiego rodzaju urządzeniach odtwarzających;
- h) teletransmisja fragmentów w zapowiedziach programowych;
- i) udzielanie dalszych sublicencji partnerom i współorganizatorom **Festiwalu**.

## §24

1. **Uczestnik** wyraża zgodę na przetwarzanie i prezentację danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacyjnego oraz udziału w **MASTERCLASS**, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. **Uczestnik** ma prawo, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), do wglądu w swoje dane osobowe oraz do ich poprawiania.
3. Informacje takie, jak adres zamieszkania, telefon, e-mail **Uczestnika** służyć będą jedynie do celów związanych z bezpośrednią organizacją **Warsztatów**, nie będą gromadzone i pozostaną do wyłącznej wiadomości **Organizatora**.

## VI. Dodatkowe informacje:

### §25

Szczegółowych informacji na temat **MASTERCLASS** udziela biuro organizacyjne:

**FILMFORUM**  
ul. gen. Władysława Andersa 35  
00-159 Warszawa  
tel.: 22 392 03 21  
e-mail: [biuro@filmforum.pl](mailto:biuro@filmforum.pl)

### §26

Niniejszy Regulamin dostępny jest w na stronie internetowej: [www.filmforum.pl](http://www.filmforum.pl) oraz [www.a35.pl](http://www.a35.pl)